



**Davide Fior** ha diretto numerose formazioni vocali e strumentali come la *Orchestra of Europe*, la *Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz*, le orchestre barocche *Il Falcone* e *Camerata Giocosa*, il coro professionale *Pro Coro Canada*, il *Coro da camera di Varese*, il coro e l'orchestra della *Hochschule für Musik Trossingen*, nella quale ha insegnato Direzione di coro.

Si è formato in Canto al Conservatorio di Milano e in Direzione di coro alla *Zürcher Hochschule der Künste*, dove ha inoltre arricchito il suo percorso con un master in pedagogia. Ha seguito numerosi corsi di perfezionamento in direzione con affermati artisti come Michael Alber, Grete Pedersen, Johannes Prinz, Jeffry Douma e da corista con Frieder Bernius, Diego Fasolis, Gary Graden, Tonu Kaljuste e altri.

Stilisticamente Davide Fior ha un orizzonte vasto e molteplici interessi: ha diretto le grandi opere sinfonico-corali come il *Requiem* di Verdi, la *Johannes-Passion* di Bach, i *Salmi* di Lili Boulanger e *Die Jahreszeiten* di Haydn, ma coltiva con grande passione anche il repertorio a cappella sacro e profano, che esegue regolarmente con il coro *cantori contenti* di Zugo ed il *Gruppo Vocale Cantemus* di Lugano. Ha collaborato nel 2022 con l'*Opernkollektiv Zürich*, di cui è stato il direttore artistico per la produzione *Die Eifersüchtigen*, che ha portato alla prima esecuzione assoluta dell'ultima opera composta da Joachim Raff.

Dedica particolare attenzione alla produzione contemporanea, annoverando prime esecuzioni assolute e commissioni a compositori come Iryna Aleksiychuk, Carl Rütli, Maria Bonzanigo, Grégoire May, Beat Vögele. Nel 2017 ha diretto la prima esecuzione assoluta di *Die Akte Zwingli - Ein Mysterienspiel* di Hans-Jürgen Hufeisen nel Grossmünster di Zurigo in occasione del 500esimo anniversario della riforma zurighese insieme al regista Volker Hesse, occasione nella quale ha fondato il coro *concertoVocale.ch*.

Nel 2021 una nuova collaborazione con Hufeisen ha portato alla prima esecuzione assoluta di *Dietrich Bonhoeffer - Eine politische Messe*, che dopo il successo dei concerti in Svizzera verrà portata in tournée in Germania nel 2023. In quest'occasione *concertoVocale.ch* è stato reso professionale e ha preso il nome di *Concerto Vocale Schweiz*.